

Już w najbliższy czwartek 2 lipca, wielkim piknikiem teatralnym na ławkach Parku Miejskiego w Görlitz zainaugurujemy jubileuszową 30. edycję Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Ulicznych ViaThea. Od 2 do 4 lipca Europa-Miasto Görlitz/Zgorzelec ponownie zamieni się w wielką scenę pod gołym niebem, na której wystąpi ponad 20 zespołów z wielu krajów.

Tegoroczna edycja ma charakter szczególny, bo ViaThea, a my razem z nią, świętuje trzy dekady obecności teatru ulicznego w przestrzeni Europa-Miasta i budowania festiwalowej tradycji, która od lat łączy oba brzegi Nysy Łużyckiej. Z okazji jubileuszu **zespół organizacyjny ViaThei**, kierowany od lat przez *Christine Hoffmann*, został podczas tegorocznej wspólnej sesji rad miast Zgorzelca i Görlitz, **uhonorowany tytułem „Zasłużony dla Europa-Miasta Zgorzelec/Görlitz”**.

Festiwal rozpocznie się w czwartek, 2 lipca, o godzinie 17:00 wielkim piknikiem teatralnym w Parku Miejskim w Görlitz. To szczególne wydarzenie, na którym warto być by przekonać się, że ten festiwal jest dla nas, mieszkańców, prawdziwym świętem teatru i okazją do spotkania. Bo ViaThea to znacznie więcej niż seria plenerowych spektakli. To okazja do wspólnego przeżywania i odkrywania ulotnej sztuki łączącej elementy burleski, pantomimy, cyrku i wielu innych, także tych poważnych, gatunków teatralnych. Przede wszystkim jednak jest to przyjemność podziwiania miasta, które na kilka dni zamienia się w świat pełen niespodzianek.

ViaThea w Zgorzelcu

ViaThea to wydarzenie transgraniczne, więc pojawi się także po polskiej stronie Nysy, przy Moście Staromiejskim w Zgorzelcu. W tegorocznym programie znalazły się dwa wydarzenia, które dobrze pokazują różnorodność festiwalu — od energetycznej muzyki świata po kameralny, pełen humoru teatr uliczny.

3 lipca, w godzinach 18:45 i 20:30 — Koncert niemieckiej formacji Krambambuli

Niemiecka formacja Krambambuli zaprasza na koncert z pogranicza muzyki świata, jazzu i energetycznego groove'u. Zespół wymyka się sztywnym ramom gatunkowym, łącząc cygański swing-manouche, paryski klimat musette, pełne temperamentu rytmy Europy Wschodniej oraz namiętne tango. Efektem jest muzyka dynamiczna, barwna i głęboko emocjonalna.

Krambambuli nie tylko grają — oni celebują dźwięki. Balansując między ognistą ekspresją a nostalgiczną melancholią, zarażają publiczność czystą, nieskrępowaną radością życia. Ich koncert to prawdziwe święto muzyki: transgraniczne widowisko, które porusza, porywa do tańca i pozwala niemal fizycznie poczuć apetyt na życie. **Koncert potrwa około 30 minut.**

4 lipca, godziny 19:30 i 21:00 — spektakl Doris Friedmann „Kleines Glück” / „Małe Szczęście”

Czy do stworzenia niezwykłego widowiska potrzeba wielkiej sceny i miliona rekwizytów? Doris Friedmann udowadnia, że wystarczy akordeon, damska torebka i hipnotyzujący głos. Ta charyzmatyczna artystka błyskawicznie kradnie serca publiczności, balansując między komedią, muzyką i teatrem ulicznym.

Pokaz zaczyna się od nieprawdopodobnej „akrobatyki oka”, która każe widzom zwątpić we własny wzrok, a to dopiero początek lawiny zaskoczeń. W warstwie muzycznej publiczność czeka prawdziwy rollercoaster — od nastrojowego francuskiego chanson i głębokiego bluesa, przez namiętne tango, aż po monumentalną włoską arię operową.

Niezależnie od tego, czy gra kameralnie, czy na wielkim placu, Doris Friedmann zabiera widzów w emocjonalną podróż: od złości i frustracji po czystą, niczym nieskrępowaną radość. „Małe Szczęście” to spektakl, który trwa około 30 minut, ale zostaje w pamięci znacznie dłużej.

Wszystkie wydarzenia po polskiej stronie odbędą się przy Moście Staromiejskim w Zgorzelcu.

Zaplanuj ViaTheę

Organizatorzy zadbali o to, by publiczność mogła wcześniej zaplanować sobie udział w festiwalowych wydarzeniach. Pomogą w tym tradycyjne drukowane programy i nowa aplikacja festiwalowa, które dodatkowo tworzą razem prawdziwą superofertę!

Drukowane programy tegorocznego festiwalu są już dostępne. Kupicie je w znanych punktach przedsprzedaży w cenie 8 euro. Równocześnie, po raz pierwszy, uczestnicy ViaThei mogą skorzystać z nowej aplikacji festiwalowej, dostępnej bezpłatnie w Apple App Store oraz Google Play Store. Ma ona ułatwić korzystanie z

programu i planowanie udziału w wydarzeniach podczas jubileuszowego weekendu.

Oferta Premium!

Uwaga! Drukowana broszura programowa i aplikacja tworzą wspólną ofertę. Na ostatniej stronie drukowanego programu znajduje się jednorazowy kod, który — po rejestracji w aplikacji — pozwala odblokować wszystkie treści premium. Są wśród nich m.in. program festiwalu, mapa wydarzeń oraz specjalna zakładka poświęcona 30-leciu ViaThei. Osoby, które kupią drukowany program, nie muszą więc dodatkowo płacić za dostęp do tych materiałów w aplikacji.

Treści premium można także odblokować bezpośrednio w aplikacji, poprzez zakup w aplikacji. Cena to 7,99 euro, a płatność odbywa się wyłącznie za pomocą metod przypisanych do danego sklepu z aplikacjami. Osoby, które wykupią wersję premium aplikacji, będą mogły otrzymać drukowany program festiwalu w oficjalnych punktach informacyjnych Gerhart-Hauptmann-Theater — do wyczerpania zapasów.

Pełny program 30. ViaThei jest więc dostępny zarówno w wersji papierowej, jak i cyfrowej. Dzięki aplikacji można wcześniej zaplanować udział w wybranych spektaklach i łatwiej poruszać się po festiwalowych wydarzeniach.

Film instruktażowy wyjaśniający korzystanie z aplikacji ViaThea oraz dodatkowe informacje o festiwalu dostępne są na stronie viathea.de.

Źródło: Urząd Miasta Zgorzelec